



Vari tipi di impennaggi storici.

Gli impennaggi sono il frutto di una geniale intuizione preistorica: sin dalle origini le frecce sono state associate a uccelli predatori.

ALESSIO CENNI

Penne remiganti ► per la fabbricazione di alette.

Sulle ali

Gli impennaggi delle nostre frecce sono il frutto di una geniale intuizione preistorica. Le alette fissate all'estremità posteriore dell'asta sono parte fondamentale di ogni buona freccia. Tutti gli arcieri danno per scontata la presenza di tale accessorio su una freccia, se non altro dal punto di vista estetico, anche nel caso non

abbiano un'idea molto chiara della sua reale funzione nella traiettoria della freccia o sulle sue caratteristiche fondamentali. Il ruolo delle alette consiste essenzialmente nell'imprimere all'asta una costante rotazione sul proprio asse mentre la freccia è in volo dopo essere stata scoccata. Tale rotazione deve essere regolare e costantemente per lo stesso verso. In questo modo ogni eventuale imperfezione di forma o peso dell'asta, della cuspide o della cocca, non si trova mai sullo stesso lato bensì ruota di 360 gradi, annullando i suoi effetti negativi. Con equipaggiamenti tradizionali (arco storico, arco olimpico e relative frecce), uno di questi giri completi si svolge su 3-4 metri di traiettoria. Ma perché ciò avvenga è necessario che le alette abbiano una caratteristica fondamentale. Devono formare una sorta di elica, ovvero devono essere tutte orientate o inclinate nello stesso verso ed essere il più simili possibile tra di loro. Questo effetto di elica può essere ottenuto utilizzando alette che presentano un profilo con la stessa curvatura oppure, nel caso di alette a profilo diritto, fissandole sull'asta non perfettamente rettilinee al suo asse ma con una leggera inclinazione (la medesima inclinazione per tutte le



