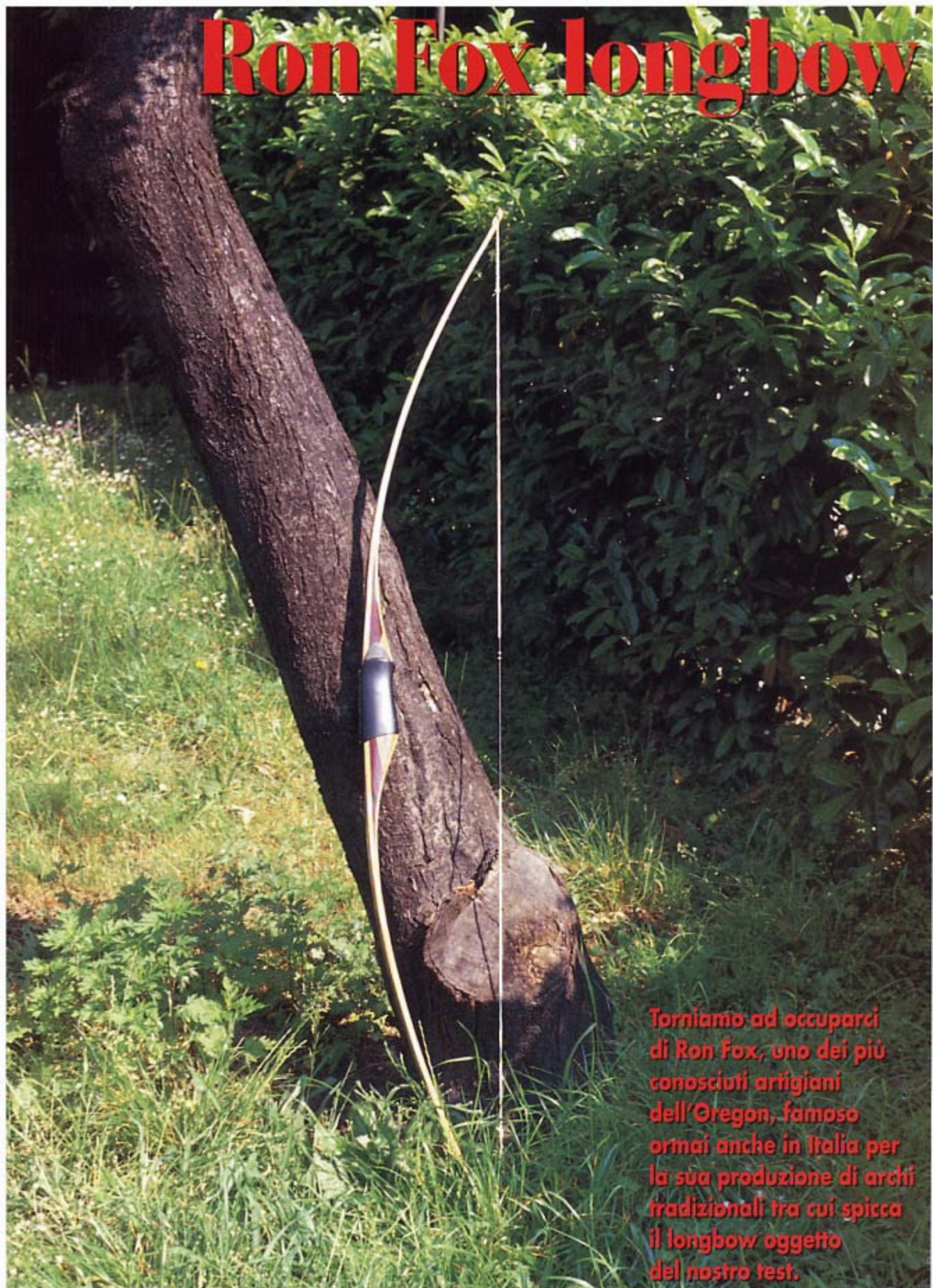


Ron Fox longbow

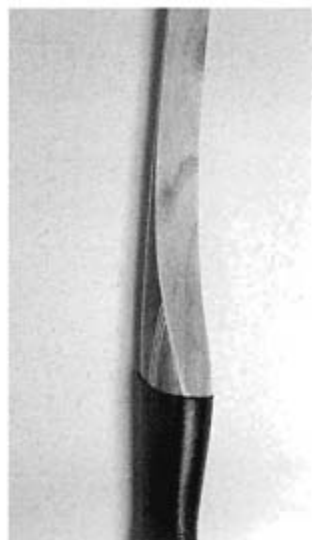


Torniamo ad occuparci di Ron Fox, uno dei più conosciuti artigiani dell'Oregon, famoso ormai anche in Italia per la sua produzione di archi tradizionali tra cui spicca il longbow oggetto del nostro test.

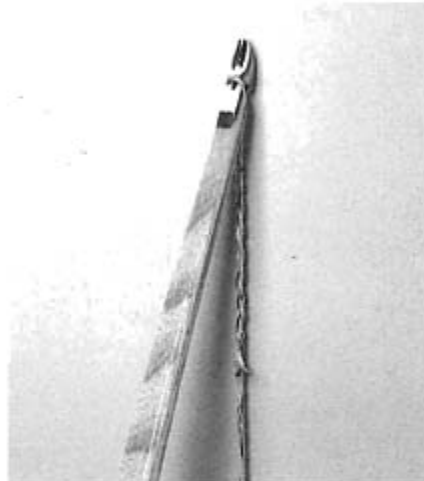
Ron Fox deve la sua fama in Italia a Filippo Donadoni che lo ha "scoperto" ed introdotto nel nostro Paese, per la felicità di tutti coloro che amano le cose belle quando emanano quell'inconfondibile fragranza di artigianalità che contraddistingue la produzione di questo piccolo mastro arcaico dell'Oregon. Ron Fox costruisce archi ricurvi e longbow, monolitici e smontabili; del ricurvo High Sierra abbiamo già parlato e questa volta ci occupiamo del longbow, esecuzione estremamente interessante, soprattutto nella versione smontabile. Ron Fox costruisce tutti i suoi archi sia in versione economica che in versione "lusso" e, ad essere sinceri, è senz'altro quest'ultima la preferita per la bellezza delle essenze utilizzate, perché quando uno acquista un arco artigianale vuole essere appagato soprattutto dal fatto estetico e, in second'ordine, da fattori prestazionali (ma i Ron



Fox non deludono certo nemmeno sotto questo aspetto). Per chi predilige anche la comodità, il longbow viene costruito anche in versione smontabile, forse non molto apprezzata dai "puristi" ma indubbiamente di



leggermente precaricati verso la faccia posteriore per eliminare, in parte, lo *stack* negativo tipico del longbow nella parte terminale della trazione. Ad arco carico questa variazione del raggio di curvatura non è assolutamente percettibile e l'arco si presenta come un longbow tradizionale. I puntali sono rinforzati per permettere l'uso di corde in *fast flight*.



A sinistra: vista frontale del longbow reflex-deflex Ron Fox. Sopra: l'impugnatura in pelle e la firma. A fianco: il puntale rinforzato per permettere l'uso del *fast flight*. A fronte: la geometria dell'arco e la combinazione delle essenze.

grande praticità; ad arco montato né l'estetica né le prestazioni subiscono variazioni. Di peso molto contenuto, solo 700 grammi, il longbow Ron Fox ha i flettenti di forma cosiddetta *reflex-deflex*, cioè sono

Varie possono essere le colorazioni, avendo la possibilità di scegliere fra numerose combinazioni di essenze: Cocobolo, Shedua, Brazilian, Rosewood, Padouk, Bubinga, Zebrawood, Black Walnut, Osage,



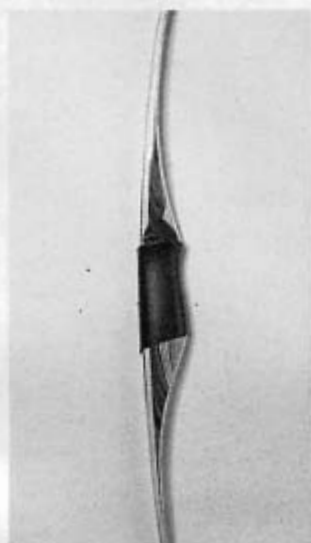
Se ami la caccia, quella vera, fatta di emozioni senza tempo, dove colpire è mezzo e non fine, dove è più importante conoscere / capire / amare la natura, gli animali, che essere «bravi» ...

... se ami la caccia con l'arco...
allora sei uno di noi ... e noi stiamo lavorando per tutto ciò ... chiamaci se vuoi.

Purpleheart. Sono disponibili diverse lunghezze: 62", 64", 66" e 68" con la possibilità di scegliere fra i vari carichi. Il longbow Ron Fox viene fornito con un tappetino in pelle già applicato al piatto di finestra, che si presenta notevolmente bombato, come vuole la tradizione.

L'impugnatura può essere ricoperta in pelle avvolta o cucita sulla parte posteriore. L'indicazione sul valore dell'altezza della corda ottimale (distanza tra il punto di perno e la corda stessa) fornita dalla casa di 6"1/2 si è rivelata sperimentalmente esatta. A questo valore si è infatti ottenuta la più elevata velocità della freccia misurata con il cronotachigrafo.

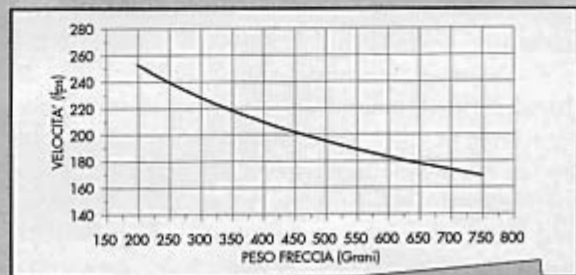
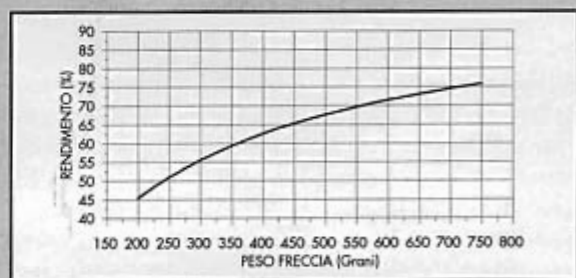
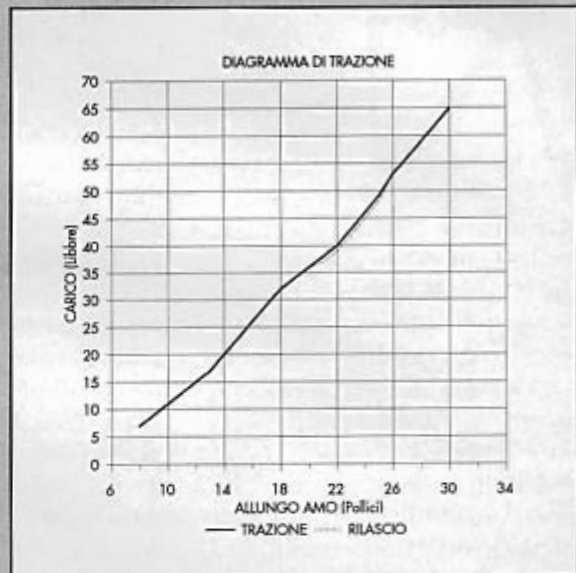
La curva di trazione è molto lineare ed appare soltanto un leggero *stack* negativo, cioè un aumento dell'incremento del carico, tra i 24 ed i 26 pollici di allungo; la trazione si ristabilizza quando entra in azione il tratto riflesso dei flettenti, evitando così quella spiacevole sensazione di "legnosità" che si prova con i longbow tradizionali poco prima del punto di ancoraggio. Quasi inesistente la perdita di energia per isteresi, solo 0,4 ft/lb. I valori di fabbrica del longbow Ron Fox testato indicano un carico 60 libbre ed un allungo AMO di 30 pollici. Ricordiamo che l'allungo AMO è



l'allungo netto, misurato dal punto di perno, più 1 pollice e 3/4. La velocità rilevata è abbastanza elevata (190 fps) anche se occorre sottolineare che l'arco in dotazione risultava leggermente superiore al carico standard di 60#@30". Buona la massa virtuale di 240 gr ed ottimo il rendimento, ottenuto con la freccia test di 540 gr, del 69,2%. Eccezionale il rapporto tra l'energia elastica potenziale ed il carico (Eep/c) che, molto raramente, supera il valore di 1 negli archi tradizionali: 0,96. Questo è un valore molto importante per valutare complessivamente un arco, perché è lo specchio delle sue prestazioni. In conclusione, il longbow Ron Fox è un arco tradizionale veloce ed elegante, capace di dare grandi soddisfazioni al suo fortunato possessore. È distribuito da Filippo Donadoni di Alzano Lombardo (Bg).

Marco Fedeli

Marca: Ron Fox	Perdita per isteresi (I): 0,4 ft/lb
Modello: Longbow	Massa virtuale (Mv): 240,0 grani
Lunghezza: 64"	Peso freccia test (Pf): 540 grani
Peso: 0,7 kg	Velocità freccia (Vf): 190 fps
Altezza corda ottimale: 6" 1/2	Energia cinetica (Ec): 43,3 ft/lb
Energia accumulata (Eep): 62,5 ft/lb	Rendimento AMO: 69,2%
Energia restituita (Er): 62,1 ft/lb	Rapporto Eep/c: 0,96



IL PARERE DELL'ESPERTO

Grande compagno dell'arciere tradizionale che ama il gusto del bello.